

CURRICOLO – INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO

1. PREMESSA

Il presente documento definisce il **Curricolo Globale dell'Istituto** per l'indirizzo **LICEO SCIENTIFICO (LS)**, in coerenza con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa, il PECUP, il Quadro europeo delle competenze chiave e le più recenti Linee guida ministeriali in materia di didattica orientativa, inclusiva e per competenze.

L'obiettivo principale è fornire un quadro coerente, verticale e aggiornato delle finalità formative, degli obiettivi didattici, dei contenuti, delle competenze attese, dei metodi e degli strumenti di verifica per tutte le discipline dell'indirizzo.

2. IL CURRICOLO GLOBALE D'ISTITUTO PER L'INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO

Il curricolo si sviluppa su tre assi fondamentali:

- **Asse disciplinare:** articolazione degli obiettivi e dei contenuti per ciascuna disciplina, suddivisi per I BIENNIO, II BIENNIO e V Anno.
- **Asse interdisciplinare:** definizione di macroaree tematiche e realizzazione di moduli condivisi tra più discipline.
- **Asse orientativo:** inserimento nel curricolo di attività che favoriscono lo sviluppo della consapevolezza personale, della motivazione allo studio e della capacità di scelta.

Questo documento è pensato come strumento comune di progettazione e raccordo tra tutti i docenti del suddetto indirizzo.

3. QUADRO COMUNE DI RIFERIMENTO E NUOVE LINEE GUIDA

Il curricolo è costruito secondo i seguenti riferimenti normativi e pedagogici:

- Legge 107/2015 – Riforma del sistema scolastico
- Legge 92/2019 – Educazione civica
- D.M. 328/2022 – Linee guida sull'orientamento
- Raccomandazione UE 22 maggio 2018 – Competenze chiave per l'apprendimento permanente
- D.Lgs. 77/2005 (PCTO) + Decreto 183/2025
- Indicazioni Nazionali e PECUP

L'impostazione curricolare è per **competenze**, attenta a:

- inclusione

- cittadinanza attiva

- interdisciplinarietà



- apprendimento significativo
- personalizzazione dei percorsi

4. COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (Raccomandazione UE 2018)

Competenza	Collegamento con il curriculum Scientifico
1. Competenza alfabetica funzionale	Lingua e letteratura italiana, Latino, Lingua e letteratura straniera, Storia, Filosofia
2. Competenza multilinguistica	Lingue e letteratura Latina, Lingua e letteratura Inglese
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	Matematica, Fisica, Chimica, Scienze naturali, Disegno
4. Competenza digitale	Matematica, Fisica, Scienze Naturali
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare	Tutte le discipline, con particolare attenzione alle attività di laboratorio, Scienze motorie e Educazione Civica, Tutte
6. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Diritto, Educazione civica, Storia, Filosofia
7. Competenza imprenditoriale	Matematica (problemi di logica e analisi), Fisica (progettazione), Educazione civica, (Tutte)
8. Competenza in consapevolezza ed espressione culturale	Storia dell'Arte, Lingua e letteratura Italiana (letteratura), Latino, Filosofia, Storia



5. COMPETENZE PER ASSE (I BIENNIO – II BIENNIO – V Anno)

ASSE DEI LINGUAGGI:

- Padronanza della lingua italiana:
 - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
 - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
 - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterari.
- Utilizzare e produrre testi multimediali

ASSE MATEMATICO:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

ASSE STORICO - SOCIALE

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO:

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

6. IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE PECUP (SCIENTIFICO)

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.” (Art. 8 del D.P.R. n. 89/2010).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico – storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale e saperle usare in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.



7. MODULI/NODI INTERDISCIPLINARI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il dipartimento di indirizzo ha individuato un'unica **macroarea tematica** trasversale, “*Conoscere, comprendere, trasformare il mondo con la scienza*” da cui sono derivati i seguenti **moduli interdisciplinari** per il I BIENNIO, il II BIENNIO e il V Anno.

TITOLO DEL MODULO	BIENNIO	DISCIPLINE COINVOLTE	COMPETENZE ATTIVATE
Le leggi della natura: scoprire il mondo attraverso la scienza	I BIENNIO	Matematica Fisica Scienze naturali Educazione civica Italiano	Osservazione e sperimentazione Comprensione dei concetti scientifici di base Uso corretto del linguaggio scientifico Cittadinanza scientifica iniziale
Scienza, vita, ambiente: il futuro è oggi	II BIENNIO	Biologia e Chimica Matematica Fisica Filosofia Educazione civica Inglese Scienze motorie	Analisi interdisciplinare dei problemi Lettura e interpretazione di dati scientifici Valutazione delle fonti Pensiero critico ed etico- scientifico
Scienza, etica e società: scegliere nel mondo complesso	V Anno	Filosofia Matematica Fisica Scienze Italiano Educazione civica Scienze motorie Storia	Capacità argomentativa e decisionale Autonomia di giudizio e responsabilità Rielaborazione critica delle conoscenze Comunicazione scientifica avanzata

8. PROGETTAZIONE DIDATTICA ORIENTATIVA (per ogni disciplina)

La didattica orientativa è integrata in ogni disciplina e prevede:

Obiettivi trasversali

- Favorire l'autoconsapevolezza dello studente
- Potenziare le competenze personali e relazionali
- Avvicinare al mondo del lavoro e dell'università
- Sviluppare autonomia decisionale

Esempi di attività orientative per disciplina

Disciplina	Attività orientative
Lingua e letteratura italiana	Laboratori di scrittura; analisi di testi legati a temi esistenziali e di attualità; incontri con scrittori, giornalisti o esperti di comunicazione.
Lingua e letteratura latina	Laboratorio etimologico e logico; Analisi dei termini latini usati in medicina, giurisprudenza, filosofia, scienze; L'attualità del pensiero e dei valori della civiltà latina; Il latino come parte dell'identità culturale europea;
Storia e Filosofia	Laboratori di pensiero critico e logica; laboratori multimediali (podcast storici, mappa interattiva di eventi storici); debate su tematiche etiche e attuali.
Lingua e letteratura Inglese	Conversazioni in lingua o esperienze di scambio culturale; visione e analisi di film in lingua originale; simulazioni di colloqui di lavoro o viaggi all'estero.
Matematica e Fisica	Risoluzione di problemi reali attraverso modelli matematici; gare di matematica e fisica; visite a centri di ricerca e laboratori, esperimenti di laboratorio; incontri con professionisti che utilizzano la matematica.
Disegno e Storia dell'arte	Laboratorio pratico con tecniche artistiche; analisi strutturata di un'opera d'arte; riflessione sul senso dell'arte, sul bello e sul ruolo sociale dell'artista; l'applicazione nel reale delle conoscenze geometriche e artistiche; Uscite didattiche in musei, città d'arte.

Diritto ed Educazione Civica	Cittadinanza consapevole (lettura e commento guidato di articoli della Costituzione); cittadinanza digitale e sicurezza online (Analisi dei diritti e doveri in rete); Analisi di casi reali o storici in cui legge e morale entrano in conflitto;
Scienze Naturali, Chimica e Geografia	Analisi di laboratorio; incontri con chimici e biotecnologi, ricercatori in ambito biologico o medico; uscite sul territorio per attività di riconoscimento e di educazione ambientale; orientamento verso professioni sanitarie o ambientali con testimonianze.
IRC	Educazione alla cittadinanza e al dialogo interreligioso; etica e scelte professionali; Discussione su come fede, scienza e impegno civile possano convivere
Scienze motorie e sportive	Le competenze trasversali sviluppate con lo sport (leadership, resilienza, gestione dello stress, lavoro di squadra); promuovere i valori educativi legati alla pratica sportiva; l'attività sportiva nella prevenzione e nel benessere psico-fisico; partecipazione ad eventi e gare.

9. INIZIATIVE DI ORIENTAMENTO, FORMAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE

Questa sezione integra tutte le attività extracurricolari e curricolari che supportano il percorso dello studente, in coerenza con la **missione educativa del PTOF**.

FSL (Formazione Scuola Lavoro)

- Collaborazioni Enti Pubbliche Istituzioni
- Associazioni e fondazioni
- Università, Atenei e ITS
- Musei
- Viaggi di Istruzione
- Progetti triennali (III, IV, V Anno)

Educazione civica integrata

- Tutte le discipline contribuiscono all'insegnamento dell'Educazione civica
- Griglia comune per la valutazione
- Valorizzazione nei moduli interdisciplinari

Attività integrative e culturali

- Open Day
- Certamina, Olimpiadi, concorsi nazionali
- Erasmus, CLIL, EIPASS
- Leggere al Federico II articolato in Libriamoci ed Io leggo perché
- I ♥ Math&Physics
- Telethon
- Last Match e saluti alle 5
- Federico II in mostra
- Preparazione all'Esame di Maturità
- Quotidiano in classe
- Giornate FAI

10. PIANI DISCIPLINARI PER MATERIA – INDIRIZZO SCIENTIFICO

Ogni piano è suddiviso per **I BIENNIO**, **II BIENNIO** e **V Anno**:

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Il percorso di Lingua e Letteratura Italiana nel Liceo Scientifico è strutturato in modo progressivo. Il I Biennio si concentra sull'acquisizione delle competenze linguistiche e grammaticali di base e sull'analisi testuale. Parallelamente si avvia lo studio delle origini della letteratura, e si intraprende lo studio di Dante Alighieri. Nel II Biennio comincia lo studio sistematico della storia della letteratura italiana, dalle origini al Seicento e Settecento (Illuminismo), affinando la capacità di scrittura critica e di interpretazione dei generi letterari. Infine, il V Anno completa il quadro con il Romanticismo e l'analisi approfondita dell'Ottocento e Novecento, mirando alla maturità critica e alla preparazione completa per l'Esame di Stato, attraverso l'integrazione di tutti gli strumenti linguistici e letterari acquisiti.

In sintesi, l'obiettivo finale del percorso di Italiano è il raggiungimento di una matura competenza critica e argomentativa, rendendo lo studente capace di interpretare i testi letterari in modo autonomo e contestualizzato e, di conseguenza, di produrre elaborati complessi e formalmente corretti.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:** Comprendere testi scritti e orali di varia natura, individuandone e sintetizzandone il contenuto fondamentale; saper produrre testi scritti coerenti e aderenti alle consegne, applicando in modo complessivamente corretto le regole grammaticali e sintattiche, senza commettere gravi e diffusi errori di ortografia; saper usare un lessico semplice ma appropriato e adeguare il registro linguistico alla situazione comunicativa; saper analizzare la struttura del periodo; saper leggere e parafrasare un testo poetico e individuare i nuclei del messaggio, la struttura, la metrica, le figure retoriche; saper produrre un testo argomentativo non complesso; conoscere l'ortografia, l'analisi logica, i principali elementi morfologici e le principali strutture sintattiche della lingua italiana; conoscere le caratteristiche del testo narrativo e la struttura del testo poetico; conoscere le principali caratteristiche e il significato fondamentale della storia e dei personaggi de "I Promessi Sposi" o di altri testi narrativi.
- **II BIENNIO:** Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative; acquisire sufficienti competenze nella produzione scritta, all'interno delle varie tipologie previste; saper leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi tematici, gli aspetti linguistici e retorico-stilistici; saper fare collegamenti e confronti all'interno dei testi letterari coevi; conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura di canti dell'Inferno e del Purgatorio dantesco, episodi significativi; conoscenza delle poetiche più significative del periodo letterario che va dalle origini al Settecento (tematiche generali della lirica del Trecento, i poemi di Ariosto e Tasso, del pensiero di Machiavelli, del Barocco, dell'Illuminismo e di Foscolo).



- **V ANNO:** Rafforzare le competenze argomentative e critiche in vista dell'Esame di Stato; produrre testi maturi per contenuto, struttura, coerenza e correttezza; interpretare testi complessi con consapevolezza del contesto, delle scelte stilistiche e dei contenuti; utilizzare in modo autonomo gli strumenti dell'analisi letteraria; esaminare l'Ottocento e il Novecento: autori, correnti, opere; collegare la letteratura alla storia, alla cultura e alla società contemporanea.

LINGUA E CULTURA LATINA

Il percorso di Latino nel Liceo Scientifico è essenzialmente un percorso intensivo che mira a coniugare la padronanza linguistica, la capacità di riconoscere e tradurre correttamente le strutture sintattiche fondamentali, con la storia letteraria, la capacità di inquadrare i principali autori e generi del periodo classico.

Nei primi anni (I e II) si gettano le basi della morfologia (declinazioni, coniugazioni) e della sintassi elementare. Il vero cuore del programma risiede nel II Biennio (III e IV Anno): si completa lo studio della sintassi complessa e parallelamente si intraprende lo studio della letteratura, dalle origini, l'Età Repubblicana e l'Età Augustea. Il V Anno finalizza il percorso completando la storia letteraria con l'Età Imperiale e la Tarda Antichità, dedicandosi prevalentemente alla traduzione intensiva e all'analisi critica dei testi per preparare lo studente all'Esame di Stato.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:** Elementi di morfologia: nome, aggettivo, verbo; sintassi della frase semplice; lessico di base utile alla traduzione e comprensione dei testi. Analizzare la funzione grammaticale e logica delle parti del discorso nella frase semplice e complessa.
- **II BIENNIO:** Caratteri generali di testi latini dell'antichità: epica arcaica, teatro (Plauto, Terenzio), satira, Catullo, neoretori, Cesare, Sallustio, Cicerone, Lucrezio, Virgilio, Orazio, Ovidio, Poesia elegiaca, Livio.
- **V ANNO:** L'età giulio – claudia; la letteratura della prima età imperiale; l'età di Nerone (Seneca); l'età dei Flavi; l'età degli imperatori per adozione; la cristianizzazione dell'Impero.

MATEMATICA

Il percorso di Matematica si articola in tre fasi progressive per sviluppare il rigore logico e la modellizzazione. Il biennio iniziale è dedicato alle basi algoritmiche, dove lo studente impara a padroneggiare i numeri, le operazioni con monomi e polinomi, e a risolvere equazioni e disequazioni di primo grado intere. Parallelamente, si studiano i concetti fondamentali e i teoremi basilari della geometria Euclidea. Nel secondo biennio, il focus si sposta sulla geometria analitica e sulle funzioni: lo studente impara a rappresentare e analizzare figure nel piano cartesiano, a risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado, e a lavorare con le proprietà di logaritmi ed esponenziali. Si introducono inoltre le nozioni fondamentali di goniometria e trigonometria (seno, coseno, tangente) per risolvere problemi geometrici. L'ultimo anno è dedicato all'analisi matematica, dove l'obiettivo minimo è la comprensione del concetto intuitivo di limite e, soprattutto, della derivata (come tasso di

variazione e coefficiente angolare), applicata all'individuazione dei massimi e minimi relativi nello studio di funzioni.

Il ciclo di studi culmina nel raggiungimento della competenza di modellizzazione avanzata, grazie alla quale lo studente dovrebbe essere in grado di risolvere problemi complessi e di utilizzare il calcolo differenziale e integrale come strumento di analisi della realtà.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:** Insiemi Numerici, La Logica, Relazioni e Funzioni, Algebra classica (polinomi, equazioni di I e II grado, sistemi lineari), Geometria piana (enti fondamentali, il piano euclideo, luoghi geometrici).
- **II BIENNIO:** Insiemi numerici, Algebra classica (equazioni irrazionali e di grado superiore al secondo), Funzioni e Successioni, Geometria analitica (il piano cartesiano, le coniche) Esponenziali e Logaritmi, Goniometria e trigonometria, Algebra lineare (Matrici e vettori)
- **V ANNO:** Analisi matematica (limiti, continuità, derivate, integrali) Geometria nello spazio

FISICA

Il percorso di Fisica al Liceo Scientifico è un viaggio razionale che mira a padroneggiare il metodo scientifico e a forgiare la capacità di tradurre i fenomeni naturali, dalla meccanica alla fisica moderna, nel linguaggio rigoroso della matematica. La fase iniziale, il primo biennio, si concentra sulla meccanica classica, dove lo studente impara a misurare con rigore e a descrivere il moto (Cinematica), per poi affrontare le cause (le Leggi di Newton) e i concetti fondamentali di lavoro ed energia. Nel secondo biennio, l'orizzonte si allarga ai sistemi complessi, introducendo la Termodinamica e i Fenomeni Ondulatori, e gettando le basi per le interazioni fondamentali dell'Elettricità e del Magnetismo. Infine, il quinto anno conclude il percorso con la grande sintesi dell'Elettromagnetismo dinamico (le Leggi di Maxwell) e i concetti rivoluzionari della Relatività Ristretta, permettendo allo studente di tradurre con sicurezza i fenomeni naturali più complessi nel linguaggio rigoroso della matematica.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:** Il metodo sperimentale; Le grandezze fisiche e le unità di misura; statica, cinematica e dinamica del punto materiale; Lavoro ed energia.
- **II BIENNIO:** La cinematica del piano; il moto circolare e il moto armonico; dinamica newtoniana; Le leggi di conservazione; cinematica e dinamica gravitazionale; fluidodinamica; Termologia e Termodinamica, Le onde (il suono e la luce); Il campo elettrico e l'elettrostatica; La corrente elettrica e i circuiti; il campo magnetico.
- **V ANNO:** L'elettromagnetismo, La Relatività Ristretta

LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE

Il percorso di Lingua Inglese mira a portare lo studente dal livello intermedio iniziale a una piena padronanza comunicativa e culturale avanzata (B2), essenziale per interagire fluidamente in contesti internazionali e analizzare criticamente testi complessi e fonti originali. Il primo biennio è dedicato al consolidamento grammaticale e all'acquisizione del vocabolario fondamentale per gestire situazioni quotidiane e descrittive, potenziando in egual misura le quattro abilità (ascolto, lettura, parlato e scritto). Nel secondo biennio, il focus si sposta sull'analisi di testi complessi e sulla cultura dei paesi anglofoni, ampliando le strutture sintattiche e la produzione testuale argomentativa e di analisi critica. L'ultimo anno conclude il percorso introducendo i grandi autori della Letteratura Inglese moderna e contemporanea, affinando le abilità di public speaking e debate, e garantendo la capacità di comprendere, interpretare e produrre testi di livello universitario e professionale.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:**

Livello A2/B1

Comprensione: Comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad aree di immediata rilevanza (informazioni personali e familiari di base, acquisti, ambiente circostante).

Produzione: Scambiare informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali. Descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e di bisogni immediati.

Linguaggio: Padroneggiare le strutture grammaticali e il lessico di base (tempi semplici, presente e passato principale).

- **II BIENNIO:**

Livello B1:

Comprensione: Comprendere i punti chiave di argomenti familiari (lavoro, scuola, tempo libero, attualità). Comprendere semplici narrazioni o descrizioni.

Produzione: Saper produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di interesse. Interagire e sostenere brevi argomentazioni su un argomento.

Cultura: Iniziare l'analisi di testi letterari brevi o documentari relativi agli aspetti culturali dei paesi.

Livello B2:

Comprensione: Comprendere le idee principali di testi complessi (su argomenti sia concreti sia astratti) e discussioni di natura tecnica nel proprio campo di specializzazione.

Produzione: Saper comunicare con un grado di spontaneità e fluency che renda possibile un'interazione normale con parlanti nativi. Produrre testi chiari e dettagliati su un'ampia gamma di argomenti, sostenendo un punto di vista.

- **V Anno:**

Livello B2

Padronanza: Utilizzare la lingua in modo efficace e flessibile per scopi sociali, accademici e professionali.

Produzione: Saper produrre un testo chiaro, ben strutturato e dettagliato su argomenti complessi, mostrando padronanza dei meccanismi di coesione e coerenza.

CLIL/DNL: Dimostrare la capacità di utilizzare la lingua per l'apprendimento di contenuti non linguistici e per esporre concetti disciplinari (es. Fisica, Storia, Scienze Umane) in lingua straniera.

GEOSTORIA

Il percorso di Geostoria nel primo biennio del Liceo Scientifico è fondamentale per integrare la prospettiva spaziale con quella temporale. Dal punto di vista geografico, si acquisiscono gli strumenti essenziali per l'analisi del territorio, si studiano i principi della geografia fisica e i fenomeni della geografia umana. Dal punto di vista storico, il focus è sulle origini della civiltà, coprendo la storia Antica e la Tarda Antichità: dagli imperi fluviali si passa all'approfondimento del mondo Greco e del mondo Romano, concludendosi con la crisi tardoantica, le invasioni barbariche e la nascita dei regni romano-barbarici, stabilendo così le basi per lo studio della Storia Moderna.

- **I BIENNIO:** Individuare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio, descrivendoli nei loro tratti essenziali; riconoscere semplici nessi causali e relazioni storiche; utilizzare il lessico storico-geografico di base; conoscere i principali eventi storici e le caratteristiche fisiche dei continenti, con attenzione alle problematiche attuali del mondo.

Storia Antica: Le prime civiltà fluviali, il mondo Greco (dalla polis all'ellenismo) e il mondo Romano (dalla Repubblica all'Impero e alla Tarda Antichità). Storia Medievale: Le invasioni barbariche, la nascita dei regni romano-barbarici, l'Impero Bizantino, l'avvento dell'Islam e la formazione dell'Europa feudale, il Sacro Romano Impero.

STORIA

Il percorso di Storia mira a sviluppare la comprensione critica delle dinamiche politiche, sociali ed economiche che hanno plasmato il mondo, partendo dalla contestualizzazione dei fenomeni del presente. Nel secondo biennio, si affronta la Storia Moderna, che inizia con l'Umanesimo, il Rinascimento e le scoperte geografiche, per poi analizzare le grandi rivoluzioni (scientifiche, politiche, industriali) che portano al XIX secolo. L'ultimo anno, cruciale per la maturità, è interamente dedicato alla Storia Contemporanea, studiando in profondità l'Ottocento, le due Guerre Mondiali, la Guerra Fredda e gli scenari globali attuali, sviluppando la capacità di interpretare le fonti e di elaborare saggi storiografici che colleghino passato e presente con rigore metodologico.

CONTENUTI

- **II BIENNIO:** Il mondo del basso medioevo; L'Europa e la crisi; La formazione dello stato moderno; La civiltà umanistico-rinascimentale; L'espansione dell'occidente; Il '500 e il '600 in Europa; L'ancien regime; La primavera dei lumi; Il secolo delle rivoluzioni; L'età napoleonica; Restaurazione e opposizione; L'Europa e l'Italia nella seconda metà dell'ottocento; La spartizione imperialistica del mondo.
- **V ANNO:** L'esordio del novecento; Il mondo in guerra; La crisi in Europa e nel mondo; L'età dei totalitarismi; Verso una dimensione europea e globale.

FILOSOFIA

Il percorso di Filosofia mira a sviluppare il pensiero critico attraverso la storia del pensiero occidentale, studiando gli autori e le correnti che hanno plasmato i concetti di ragione, etica e conoscenza. Il primo biennio (che coincide con il terzo anno) è dedicato interamente alla Filosofia Antica, partendo dalle origini presocratiche per poi analizzare in profondità i sistemi di Platone e Aristotele, veri pilastri del pensiero occidentale, concludendo con le scuole ellenistiche. Nel secondo biennio (quarto anno) si affronta la Filosofia Moderna, attraversando il Rinascimento e il Seicento, con l'analisi dei grandi razionalisti (Cartesio) e degli empiristi (Locke, Hume), per poi concentrarsi sulla rivoluzione critica di Immanuel Kant. L'ultimo anno (quinto) è cruciale: si esamina la Filosofia Contemporanea, studiando l'Idealismo (Hegel), le critiche di Marx, Nietzsche e Freud, le correnti del Novecento (fenomenologia, esistenzialismo, filosofia analitica) e il dibattito epistemologico e scientifico, fornendo così gli strumenti per affrontare i grandi interrogativi della contemporaneità. L'obiettivo finale è, quindi, la promozione di un pensiero autonomo e critico che consenta allo studente di affrontare i grandi interrogativi etici, epistemologici e logici, valutando l'evoluzione delle idee che hanno plasmato il mondo occidentale.

CONTENUTI

- **II BIENNIO:** La ricerca dell'Archè; Opinione e verità; L'indagine sull'uomo; Il cittadino e lo stato; L'essere e la prospettiva metafisica; Epistemologia e metodologia della ricerca; Il problema etico; Umanesimo e Rinascimento; Il problema cosmologico; Il cittadino e lo stato; Epistemologia e metodologia della ricerca; Ragione ed esperienza; L'illuminismo e l'uso della critica; Il romanticismo e il tema dell'infinito.
- **V ANNO:** La critica al sistema hegeliano, Il progresso, La reazione al Positivismo, Il cittadino e lo stato, La riflessione sull'uomo nel Novecento, La critica della filosofia al totalitarismo, Epistemologia e metodologia della ricerca.

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Il percorso di Disegno e Storia dell'Arte è un iter fondamentale che unisce l'apprendimento delle tecniche rappresentative con lo studio critico dell'evoluzione estetica. Nel primo biennio, il focus è sul disegno geometrico e sui fondamenti della grafica, sviluppando la percezione spaziale e le abilità manuali. Parallelamente, si studiano le civiltà artistiche antiche e il Medioevo. Nel secondo biennio, la parte grafica si concentra sulla prospettiva centrale e sul rilievo, mentre la Storia dell'Arte approfondisce i capolavori dell'Umanesimo e Rinascimento (dal Trecento al Cinquecento), analizzando il contesto storico, le tecniche pittoriche e scultoree, e il Barocco. L'ultimo anno conclude il programma studiando i movimenti artistici dell'Arte Contemporanea (Ottocento e Novecento), analizzando le avanguardie e i linguaggi attuali, permettendo allo studente di sviluppare una matura capacità di lettura e valutazione critica dell'opera d'arte.

Il quinquennio si conclude con lo sviluppo di una matura capacità di lettura critica dell'opera d'arte e di rappresentazione spaziale, collegando l'espressione estetica e la tecnica all'evoluzione storica e culturale.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:** L'origine dell'arte (Preistoria, Mesopotamia ed Egitto); l'arte greca (tempio, ordini architettonici, la figura umana); l'architettura etrusco-romana e le tracce nel territorio; l'arte romana imperiale e la sua funzione politica, la ricomparsa del linguaggio simbolico in età tardoantica; il Romanico e il Gotico europeo ed italiano; la rivoluzione di Giotto e di Pisano. Rappresentazione geometrica e ornata collegata alla storia dell'arte
- **II BIENNIO:** La rivoluzione fiorentina (Brunelleschi, Masaccio, Donatello); arte e scienza nell'opera di Leonardo; Michelangelo, Leonardo e Raffaello nel primo '500 a Firenze; i cantieri della Roma papale (Giulio II e Leone X); il Manierismo; Caravaggio e Bernini; Barocco e Controriforma (caratteri del Barocco romano, napoletano, spagnolo, leccese e sanseverese); Rococò; Neoclassicismo; Romanticismo e Realismo; Impressionismo e fotografia. Rappresentazione geometrica e ornata collegata alla storia dell'arte
- **V ANNO:** Postimpressionismo ed avanguardie storiche. Il futurismo italiano. L'arte tra le due guerre e l'arte del secondo dopoguerra. L'arte contemporanea. Rappresentazione geometrica e ornata collegata alla storia dell'arte

SCIENZE NATURALI CHIMICA E BIOLOGIA

Il percorso di Scienze Naturali al Liceo Scientifico è un itinerario che costruisce la conoscenza scientifica dalle fondamenta della materia fino alla complessità dei sistemi biologici. Il primo biennio è la fase basilare, dove si pone l'accento sulla Chimica generale, studiando la composizione della materia, le leggi fondamentali, la teoria atomica e il sistema periodico, mentre la Biologia introduce l'essenza della vita. Il secondo biennio approfondisce i processi vitali con la Biologia e contemporaneamente, la Chimica si fa più avanzata, esplorando i modelli atomici, i legami, la termodinamica, l'equilibrio chimico e le reazioni. Infine, il quinto anno conclude con la Chimica organica e l'analisi geologica della Litosfera (tettonica, vulcani e terremoti), collegando la vita e la materia all'attività dinamica del pianeta Terra.

Il percorso si conclude con la capacità di integrare le conoscenze scientifiche per comprendere la struttura della materia e della vita, analizzando i sistemi ecologici e le sfide biotecnologiche ed ambientali contemporanee con prospettiva critica.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:**
SCIENZE DELLA TERRA: Il disegno della Terra, la Terra nello spazio, l'idrosfera, l'atmosfera
BIOLOGIA: La divisione cellulare; l'ereditarietà dei caratteri; il codice genetico
CHIMICA: La materia: composizione macroscopica; le leggi fondamentali della chimica; la teoria atomica di Dalton; le reazioni chimiche e la loro rappresentazione; la massa delle particelle e il sistema periodico
- **II BIENNIO:**

BIOLOGIA: Le basi della vita: la cellula; il metabolismo cellulare; la biodiversità: la varietà biologica; l'ecologia; L'evoluzione: da Darwin alla sintesi moderna; Organizzazione del corpo umano; apparato digerente, respiratorio e circolatorio; il sistema immunitario.

CHIMICA: Modelli atomici; legami chimici; nomenclatura e classificazione dei composti organici; la termodinamica e la cinetica chimica; le soluzioni e la loro proprietà; acidi e basi; l'equilibrio chimico; le reazioni di ossido riduzione;

- **V ANNO:**

SCIENZE DELLA TERRA: La litosfera; vulcani e terremoti; la tettonica delle placche.

BIOLOGIA: Le biotecnologie.

CHIMICA: Idrocarburi; alcoli e fenoli; composti carbonilici; acidi carbossilici; ammine.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Il percorso di Scienze Motorie mira a far evolvere lo studente dalla semplice esecuzione motoria all'autonoma gestione del proprio benessere psicofisico. Nel primo biennio, il focus è sull'educazione motoria di base, ponendo le fondamenta della salute e prevenzione e introducendo la conoscenza e applicazione dei regolamenti sportivi, inquadrando l'attività fisica come una fondamentale esperienza relazionale. Nel secondo biennio, si sviluppa una maggiore padronanza del corpo e motricità, stimolando l'autonomia e la consapevolezza, affinando la capacità di gestire le dinamiche di gioco e l'interazione all'interno del contesto sportivo. Infine, il quinto anno mira al culmine della maturità sportiva, focalizzandosi sulla gestione autonoma e consapevole della motricità, sull'applicazione delle conoscenze teoriche alla pratica, e sul pieno rispetto delle regole e del contesto sportivo in un'ottica di educazione permanente alla salute e al benessere complessivo.

L'obiettivo finale è lo sviluppo della piena consapevolezza e autonomia nella gestione del proprio benessere fisico e psichico, applicando le conoscenze teoriche per l'adozione di uno stile di vita sano e responsabile.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:** Educazione motoria di base; educazione alla salute e alla prevenzione; conoscenza ed applicazione dei regolamenti sportivi; l'attività sportiva come esperienza relazionale;
- **II BIENNIO:** Padronanza del corpo e motricità; autonomia e consapevolezza del lavoro motorio; gestione delle dinamiche di gioco; relazione e interazione nel contesto sportivo;
- **V ANNO:** Gestione autonoma e consapevole della motricità; applicazione delle conoscenze teoriche alla pratica; rispetto delle regole e del contesto sportivo; educazione alla salute e al benessere psicofisico.

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

- **I BIENNIO:** La religione come esperienza umana: comprensione del bisogno di senso e delle grandi domande esistenziali (vita, morte, bene, male, felicità, giustizia); dialogo e pluralismo: rispetto e tolleranza verso le differenze culturali e religiose.

- **II BIENNIO:** Analisi critica delle diverse visioni del mondo; etica e responsabilità: principi morali condivisi e dilemmi contemporanei; dialogo interreligioso e interculturale: confronto e convivenza nel pluralismo.
- **V ANNO:** Riflessione critica sull'identità e sul senso della vita: approfondimento personale e culturale; etica globale e responsabilità sociale: questioni morali attuali come sostenibilità, giustizia e tecnologia; religione e cultura: rapporti con scienza, arte, filosofia e società; dialogo e convivenza democratica: promozione del rispetto e del pluralismo.

DIRITTO

Il percorso di Diritto nel primo biennio è progettato per fornire le coordinate civiche ed economiche fondamentali per comprendere la società. Nello studio del Diritto, l'attenzione si concentra sulla definizione di norma giuridica e sistemi di regole, introducendo le Fonti del diritto e l'importanza gerarchica della Costituzione italiana. Parallelamente, si esplorano i sistemi economici fondamentali, si definiscono i meccanismi di domanda, offerta e mercato, si analizza il ruolo della moneta e dell'attività finanziaria, concludendo con la comprensione degli indicatori economici di base necessari per interpretare il contesto socio-economico attuale.

L'intero percorso formativo, abbinato al percorso di Ed. Civica, mira a formare un cittadino attivo, responsabile e consapevole dei principi costituzionali, delle sfide della sostenibilità e delle implicazioni etiche della cittadinanza digitale.

CONTENUTI

- **I BIENNIO:** Norma giuridica e sistemi di regole, Fonti del diritto, Costituzione italiana, Soggetti di diritto, Bisogni e beni, Sistemi economici, Domanda, offerta, mercato, Moneta e attività finanziaria, Indicatori economici di base

EDUCAZIONE CIVICA

Il percorso di Educazione Civica si sviluppa in modo trasversale e interdisciplinare lungo l'intero quinquennio, mirando a formare cittadini responsabili e consapevoli. L'insegnamento si concentra su tre nuclei tematici fondamentali: Costituzione, che approfondisce i principi e i valori della Repubblica, i diritti e i doveri dei cittadini e il funzionamento delle istituzioni; Sviluppo economico e sostenibile, che analizza le sfide globali legate all'ambiente, all'economia e alla giustizia sociale, stimolando la consapevolezza ecologica e la partecipazione attiva; Cittadinanza Digitale, che si occupa dell'uso critico e responsabile delle tecnologie, affrontando temi come la privacy, l'etica e i rischi legati alla Rete. Questo percorso non si limita a un'unica disciplina, ma richiede a tutti i docenti, affiancati dal referente di Educazione Civica, di individuare e trattare i collegamenti pertinenti all'interno dei propri programmi curricolari.

CONTENUTI

- **I - II BIENNIO – V ANNO:** Costituzione; Sviluppo economico e sostenibilità; Cittadinanza Digitale.

11. COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL I BIENNIO, DEL II BIENNIO E DEL V ANNO

Il percorso di studi del Liceo Scientifico mira a formare studenti capaci di comprendere la realtà attraverso il linguaggio della scienza, il rigore del pensiero logico e la consapevolezza etica e civica. L'obiettivo è promuovere una cultura ampia e integrata, che coniughi il sapere scientifico con quello umanistico, sviluppando negli studenti curiosità intellettuale, spirito critico, metodo e autonomia di giudizio.

Nel primo biennio l'obiettivo è acquisire le **basi culturali, logiche e metodologiche** indispensabili per la comprensione dei fenomeni naturali e dei linguaggi scientifici, e consolidare la padronanza della lingua italiana, la capacità di osservazione e di analisi, e l'uso corretto del metodo sperimentale.

Al termine del **primo biennio** lo studente dovrebbe possedere (o essere in grado di sviluppare):

1. Competenze disciplinari di base

- Uso consapevole della lingua italiana per comprendere, sintetizzare e produrre testi di natura descrittiva, argomentativa e divulgativa.
- Comprensione e utilizzo dei linguaggi matematici e grafici per rappresentare situazioni reali e risolvere problemi.
- Osservazione e descrizione dei fenomeni naturali con il linguaggio proprio della scienza.
- Conoscenza dei principi fondamentali della fisica, della chimica e delle scienze naturali.
- Uso della lingua straniera per comprendere testi e comunicare in situazioni semplici anche di ambito scientifico.
- Alfabetizzazione digitale e uso di strumenti informatici per elaborare, rappresentare e comunicare dati.

2. Competenze di metodo e trasversali

- Applicazione del metodo scientifico: osservazione, ipotesi, sperimentazione, verifica.
- Capacità di studio autonomo e di organizzazione del lavoro personale e di gruppo.
- Riflessione sui propri processi di apprendimento (metacognizione).
- Collegamento di concetti tra discipline diverse e sviluppo del pensiero critico.
- Assunzione di comportamenti responsabili, rispetto delle regole e consapevolezza civica.

Nel **secondo biennio** lo studente consolida la propria **formazione scientifica e metodologica**, acquisendo strumenti per comprendere i fenomeni complessi della realtà e per affrontare criticamente le relazioni tra scienza, tecnologia, ambiente e società. Si promuove una visione interdisciplinare, che integri conoscenze scientifiche, matematiche, filosofiche e linguistiche.

1. Competenze disciplinari

- Utilizzare modelli matematici e scientifici per interpretare la realtà e formulare previsioni.

- Comprendere e applicare i principi fondamentali della biologia, della chimica e della fisica, cogliendone le connessioni.
- Applicare il pensiero logico e probabilistico alla risoluzione di problemi reali e sperimentali.
- Analizzare i rapporti tra scienza, ambiente, economia e sviluppo sostenibile.
- Leggere e produrre testi scientifici e tecnici, anche in lingua straniera, utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato.
- Utilizzare le tecnologie digitali per la ricerca, la raccolta e la comunicazione dei dati scientifici.

2. Competenze di metodo e trasversali

- Collaborare in modo costruttivo in attività di gruppo e progetti interdisciplinari.
- Analizzare criticamente informazioni e fonti, distinguendo tra dati, opinioni e interpretazioni.
- Argomentare posizioni su temi scientifici ed etici, integrando saperi diversi.
- Riflettere sul ruolo della scienza nella cultura, nella storia e nella vita sociale.
- Agire con consapevolezza e responsabilità nei confronti dell'ambiente e della collettività.

Nel **quinto anno** lo studente matura una **visione critica e consapevole della scienza** come forma di conoscenza e come strumento di trasformazione della realtà. Sa utilizzare il pensiero logico e la riflessione etica per orientarsi in un mondo complesso, valutando con autonomia le conseguenze delle innovazioni scientifiche e tecnologiche.

1. Competenze disciplinari avanzate

- Analizzare e formalizzare problemi scientifici complessi, scegliendo strumenti e modelli adeguati.
- Comprendere i principi della fisica moderna, della biologia molecolare e della matematica avanzata, cogliendone i nessi interdisciplinari.
- Integrare il sapere scientifico con la riflessione filosofica e culturale, riconoscendo il ruolo della scienza nella costruzione del pensiero contemporaneo.
- Valutare criticamente le implicazioni etiche, ambientali e sociali delle innovazioni scientifiche e tecnologiche.
- Comunicare con chiarezza e rigore risultati e argomentazioni scientifiche, anche in lingua straniera.

2. Competenze personali, sociali e civiche

- Elaborare giudizi autonomi e motivati su questioni scientifiche e di attualità.
- Sviluppare capacità decisionali fondate su dati, logica e valori di responsabilità civile.
- Riconoscere la dimensione culturale, storica e collettiva della conoscenza scientifica.
- Agire in modo etico e consapevole come cittadino, comprendendo l'impatto della scienza sulla vita e sull'ambiente.

Al termine del percorso liceale, lo studente del **Liceo Scientifico** sarà in grado di:

- Padroneggiare i linguaggi e i metodi della ricerca scientifica.
- Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e sociali con rigore logico e spirito critico.
- Integrare la cultura scientifica e quella umanistica in una visione unitaria del sapere.
- Valutare l'impatto delle innovazioni scientifiche sul progresso e sulla dignità umana.
- Agire come cittadino responsabile, consapevole del valore della conoscenza nella costruzione del futuro comune.

12. GRIGLIE DI VALUTAZIONE – ABILITÀ, CONOSCENZE, COMPETENZE

FINALITÀ

Le griglie di valutazione per competenze sono strumenti condivisi all'interno del dipartimento per garantire:

- **trasparenza e coerenza** nella valutazione
- **riferimenti comuni** tra classi e docenti
- valorizzazione delle competenze acquisite in termini di **conoscenze, abilità e competenze trasversali**

STRUTTURA DELLA GRIGLIA

Ogni disciplina utilizza la presente griglia sintetica, articolata su **4 livelli progressivi**:

Livello	Conoscenze	Abilità	Competenze
1 – Base	Frammentarie, confuse, non sistematiche	Eseguite solo con guida	Non ancora sviluppate, non trasferibili
2 – Essenziale	Semplici e corrette in parte	Eseguite con errori o in modo meccanico	Parzialmente acquisite e limitatamente utilizzabili
3 – Adeguato	Complete, corrette, contestualizzate	Applicate con autonomia	Consolidate e trasferibili in ambito scolastico
4 – Avanzato	Approfondite, integrate e specialistiche	Rielaborate in contesti nuovi	Pienamente acquisite, trasferite e integrate

13. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DSA/BES

VALUTAZIONE PERSONALIZZATA

La valutazione degli studenti con **Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA)** o con **Bisogni Educativi Speciali (BES)** è effettuata nel rispetto della normativa vigente (L. 170/2010, DM 5669/2011, Linee guida MIUR) e fa riferimento agli obiettivi personalizzati indicati nei relativi **PDP o PEI**.

Essa tiene conto di:

- livello di partenza e potenzialità individuali
- utilizzo efficace di strumenti compensativi e dispensativi
- partecipazione attiva e progressi nel percorso
- autonomia raggiunta nel tempo

Griglia di valutazione DSA/BES – Trasversale a tutte le discipline

Livello	Descrizione
Potenziato	Supera gli obiettivi minimi; rielabora i contenuti; mostra autonomia e consapevolezza
Adeguito	Raggiunge gli obiettivi previsti; partecipa attivamente; applica strategie personalizzate
Essenziale	Raggiunge gli obiettivi minimi previsti nel PDP/PEI; utilizza strumenti compensativi con supporto
Parziale	Non raggiunge gli obiettivi minimi nonostante le misure adottate; partecipazione discontinua

Questa griglia va applicata in coerenza con quanto previsto nei singoli PDP/PEI e condivisa in sede di Consiglio di Classe.

14. METODOLOGIE E STRUMENTI

L'intero curriculum è orientato verso una didattica **attiva, partecipativa e inclusiva**, fondata sui seguenti approcci:

METODOLOGIE

- **Didattica per competenze:** con obiettivi misurabili e verificabili
- **Apprendimento cooperativo:** lavori di gruppo, peer tutoring, role playing
- **Didattica laboratoriale:** casi studio, esperienze simulate, impresa formativa simulata
- **Flipped classroom:** rielaborazione attiva a partire da materiali forniti in autonomia
- **Debate e problem solving:** per stimolare la riflessione critica e l'argomentazione
- **Compiti autentici e compiti di realtà:** per favorire applicazioni concrete
- **Valutazione formativa:** in itinere, tramite rubriche, autovalutazioni e co-valutazioni

STRUMENTI

- Lim, piattaforme digitali, Google Workspace, registro elettronico
- Piattaforme e risorse digitali dei libri di testo
- Strumenti compensativi per studenti con DSA e BES
- Materiali autentici (articoli, report, video, fonti giuridiche e aziendali)

15. PERCORSI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

RECUPERO

- **In itinere** durante le lezioni
- **Sportelli didattici** pomeridiani
- **Moduli di recupero specifici** a inizio o fine quadrimestre
- **Tutoraggio tra pari** e studio guidato

POTENZIAMENTO

- Attività di approfondimento disciplinare
- Preparazione alla seconda prova dell'Esame di Stato
- Preparazione a olimpiadi, certamina, concorsi
- Attività laboratoriali con esperti esterni
- Corsi extracurricolari per il rafforzamento delle eccellenze

16. ATTIVITÀ ORIENTATIVE, FORMATIVE E CULTURALI

FINALITÀ

Le attività orientative, formative e culturali hanno lo scopo di:

- supportare gli studenti nel percorso di **autoconoscenza e scelta consapevole**
- promuovere il successo scolastico, personale e professionale
- arricchire il curriculum con **esperienze significative, inclusive e trasversali**
- favorire la costruzione del **profilo educativo, culturale e professionale (PECUP)** del diplomato

A. ATTIVITÀ ORIENTATIVE

(in collaborazione con il docente orientatore e referenti di indirizzo)

Tipologia	Descrizione
Orientamento in ingresso	Accoglienza classi prime, incontri con famiglie, tutor di classe
Orientamento in itinere	Colloqui individuali, analisi profilo scolastico, supporto nella scelta
Orientamento in uscita	Incontri con università, enti professionali, open day esterni
Strumenti digitali	Piattaforme online, test attitudinali, guide interattive, E-portfolio
Tutorato orientativo	Attività peer-to-peer, mentoring, laboratori esperienziali

B. ATTIVITÀ FORMATIVE

(interne ed esterne all'Istituto, riconosciute ai fini del credito scolastico)

ATTIVITÀ	CONTENUTI
Corsi extracurricolari	Certificazioni linguistiche, EIPASS, certificazioni linguistiche
Laboratori PNRR	STEM, competenze di base, digitale, orientamento e soft skills
Progetti FSL	Formazione, stage, viaggio di formazione, Indire
Educazione alla salute	Prevenzione, affettività, uso consapevole dei media, alimentazione
Educazione alla legalità	Incontri con esperti, forze dell'ordine, percorsi su Costituzione e diritti
Formazione civico – ambientale	Agenda 2030, riciclo, economia circolare, cittadinanza globale



C. ATTIVITÀ CULTURALI E DI ISTITUTO

(valorizzazione delle eccellenze e partecipazione attiva alla vita scolastica)

Evento/Progetto	Descrizione
Open day	Giornate dedicate alla presentazione dell'Istituto agli alunni delle medie (struttura, indirizzi, laboratori ed attività)
Le Giornate della Fisica	Giornate dedicate alla scoperta della matematica e della fisica e dei loro protagonisti, con laboratori e attività
Leggere al Federico II	Progetto di lettura che offre agli studenti l'opportunità di dialogare direttamente con gli autori dei testi
Partecipazione a concorsi/gare	Olimpiadi, certamina, gare disciplinari, progetti MIUR
Progetti Erasmus+/mobilità europea	Scambi culturali, esperienze all'estero, e – Twinning
Attività teatrali, musicali, artistiche	Laboratori espressivi, mostre, cineforum, festival scolastici
Giornate FAI	Eventi nazionali dedicati alla scoperta e alla valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e paesaggistico italiano
Viaggi d'istruzione	Città d'arte ed Europee, Musei, aziende, enti istituzionali,
Peer to peer	Apprendimento tra pari, gli studenti collaborano e imparano gli uni dagli altri, mettendo in comune conoscenze, esperienze e competenze.
Parlamento della legalità	Movimento culturale fondato per promuovere una cultura della legalità, della giustizia e della speranza.
Telethon	Attività teatrali, musicali, mercatini per la raccolta fondi
Giornalino d'Istituto	Spazio dove gli studenti possono condividere idee, notizie, progetti e opinioni, imparando a comunicare in modo libero, responsabile e collaborativo